

CONCORSI INTERNI 2017

Ogni socio in regola con l'iscrizione può presentare un massimo di **5 foto**. Non sono ammesse foto che abbiano partecipato ad altri concorsi interni. Si sollecita la presenza degli autori.

Non sono ammessi interventi di fotoritocco, se non interventi in postproduzione quali regolazioni di contrasto, saturazione, tonalità, esposizione, taglio, raddrizzamento e piccole cancellazioni di macchie o disturbi.

Le immagini in JPG dovranno avere una risoluzione compresa tra 1400 e 1.600 pixel per il lato maggiore (risoluzione del video proiettore: 1400x1050 pixel) e dovranno pervenire a Salvatore Labruzzo salva3956@gmail.com prima della serata del concorso.

La giuria sarà composta da membri esterni (minimo 1). Eventualmente potrà essere completata da soci designati non partecipanti ai concorsi.

PUNTEGGIO

Punti per la classifica annuale: 2 punti al socio partecipante, 1 punto per le prime 20 immagini selezionate, inoltre 2 punti per le prime 10 immagini.

Per il tema portfolio: 3 punti al socio partecipante, 2 punti per i primi 8 portfolio selezionati, inoltre 4 punti al primo portfolio, 3 punti al secondo, 2 punti al terzo.

All'autore del portfolio primo classificato verrà assegnato un buono per la stampa 20x30 di un portfolio da presentare per la lettura a Erbusco e/o a Ghedi.

PREMI

1 euro per ciascun punto. Non verranno assegnati danari ai soci con meno di 10 punti. Inoltre verranno assegnati 50 € per il primo della classifica annuale, 30 € per il secondo e 20 € per il terzo oltre a quelli accumulati con i punti

TEMI

1. **Omaggio ai grandi fotografi (foto del novecento):** 5 imitazioni/ricostruzioni di foto famose con presentazione in dittico della foto originale con citazione dell'autore e eventuale titolo. Scadenza: gennaio.
2. **Portfolio:** complesso coerente da 7 a 15 immagini. Ogni socio potrà presentare un massimo di 2 portfolio. Uno dei due portfolio sarà dedicato a Floating Piers. Possono far parte del portfolio massimo tre foto che siano già state presentate o che saranno presentate in altri concorsi interni. Scadenza: febbraio.
3. **Vetrine.** Scadenza: marzo.
4. **Sul palco.** Foto scattate ad un qualsiasi evento, spettacolo, musica, danza, teatro, marionette, (manifestazione sindacale ecc.) che si svolge su di un palco. Scadenza: aprile.
5. **Street Photography:** fotografia (per) in o dalla strada in contesto urbano con presenza di persone. Ammessa la passerella di Floating solo per il tratto stradale. Scadenza: ottobre.
6. **Il tempo che scorre.** Segni evidenti del passare del tempo .

Per la rassegna di Coccaglio dei Circoli FIAF bresciani verranno selezionate e stampate a spese del Gruppo 12 immagini di uno dei concorsi del 2016

Concorso interno per audiovisivi, sequenze sonorizzate ecc.

Il tema è **Floating Piers** nel senso più ampio. Durata massima 6 minuti. Possono partecipare anche AV con foto di due, tre o più soci. Tuttavia nell'av presentato non devono apparire i nomi degli autori. Premio: iscrizione al circuito nazionale DIAF di AV con quell'audiovisivo o un altro.

MOSTRA COLLETTIVA

Il tema per la mostra collettiva del maggio 2017 è: **Il Sebino a filo d'acqua.**