

Modalità CONCORSI INTERNI ANNO 2014

- ♦ 6 Concorsi per fotografie digitali formato Jpg con una risoluzione massima di 1600 pixel per il lato maggiore (risoluzione videoproiettore: 1400 x 1050 pixel).
- ♦ Nei concorsi per singole immagini ogni socio in regola con l'iscrizione potrà partecipare con un massimo di 5 fotografie. Si sollecita la presenza degli autori. Non sono ammesse foto che abbiano già partecipato ad altri concorsi interni.
- ♦ Non sono ammesse foto che abbiano subito profondi interventi di ritocco fotografico: è ammessa la pulizia di base, e solo interventi minimi su colore, saturazione e contrasto.
- ♦ La giuria sarà composta da membri esterni (minimo uno) o da soci del GII che non partecipino al concorso.
- ♦ Punti per la classifica annuale: 2 punti al socio partecipante, 1 punto per le prime venti immagini selezionate, inoltre 2 punti per le prime 10 immagini. Per il tema "Portfolio": 3 punti al socio partecipante, 2 punti per i primi 8 portfolio selezionati, inoltre 4 punti al primo portfolio, 3 punti al secondo, 2 punti al terzo.

PREMI

Verranno assegnati buoni acquisto sulla base dei punti accumulati alla fine dell'anno: 1 euro in buono acquisto per ciascun punto. Non verranno assegnati buoni acquisto ai soci con meno di 10 punti. Inoltre verranno aggiunti buoni acquisto di 50 euro per il primo della classifica annuale, 30 per il secondo e 20 per il terzo.

TEMI

- ♦ Fuori classifica è previsto un concorso per **AUDIOVISIVI** fotografici, sequenze e racconti sonorizzati a cui i soci potranno partecipare con un lavoro anche non inedito della durata da 3 a 10 minuti. Gli audiovisivi premiati dalla giuria potranno eventualmente partecipare al concorso di Sarezzo. **Scadenza: gennaio.**
 - ♦ **PORTFOLIO**: complesso coerente da 7 a 15 immagini. Ogni socio potrà presentare un massimo di 2 portfolio. In deroga a quanto stabilito nelle regole generali, possono far parte del portfolio alcune foto (massimo 2 per ciascun portfolio) che siano state già presentate o che saranno presentate in altri concorsi interni. **Scadenza: febbraio**
 - ♦ **LA DONNA**: immagini riferite all'universo femminile. Escluse le bambine. **Scadenza: marzo.**
 - ♦ **DITTICI**: due immagini da riportare affiancate (oppure una in alto e l'altra in basso) sullo stesso fotogramma con l'uso del PC. Le immagini dovranno essere correlate per analogia, o per contrasto, o complementari fra di loro, ma non ripetitive, in modo da formare un unicum artistico. **Scadenza: aprile**
 - ♦ **ARCHITETTURA MODERNA**: edifici e giochi geometrici nell'architettura moderna. **Scadenza: giugno**
 - ♦ **STREET PHOTOGRAPHY**: fotografia (per) in o dalla strada in contesto urbano con presenza di persone. **Scadenza: ottobre**
 - ♦ **LUOGHI DELLO SPIRITO**: edifici o luoghi dedicati al culto: santelle, chiese, moschee, templi, cimiteri.... **Scadenza: novembre**
- Il portfolio primo classificato verrà stampato a spese del fotoclub e presentato al concorso "Tornado" di Ghedi.
- Per l'eventuale mostra di Coccaglio dei Circoli FIAF Bresciani verranno selezionate e stampate a spese del Gruppo 12 immagini di uno dei concorsi precedenti.